



STRUCTURE ET CONTENU DU PROGRAMME DE FORMATION TABLE DE SPECIFICATION SEMESTRE PAR SEMESTRE

ECOLE INTERNATIONALE DE THEATRE DU BENIN (EITB)

1. STRUCTURE ET CONTENU DU PROGRAMME DE FORMATION

Premier Semestre								
Code	UE	ECU	Modalités d'enseignement		TPE	CTT	CECT	Modalité d'évaluation
			CT/TD	TP				CC
UE de connaissances fondamentales							13 crédits	
ATT 10101	UE 1 : Préparation du corps	Physiologie articulaire	20	5	25	50	2	x
ATT 10102		Anatomie pour le mouvement/théorie et pratique	20	5	25	50	2	X
ATT 10103		Arts martiaux	10	5	10	25	1	X
ATT 10204	UE 2 : Découverte du corps	Orthophonie	10	5	10	25	1	X
ATT 10205		Initiation au chant et à la musique chorale (voix chantée)	20	5	25	50	2	X
ATT 10206		Improvisation	20	5	25	50	2	X
ATT 10207		Initiation au mime	20	5	25	50	2	X
ATT 10208		Initiation à la pratique théâtrale	10	5	10	25	1	X
UE de Spécialité ou de Découverte							12 crédits	
ATT 10309	UE 3 : Corps et Musique	Pratiques instrumentales appliquées (rythme et cadence)	20	5	25	50	2	X
ATT 10310		Expression corporelle	30	10	35	75	3	X
ATT 10311		Danse traditionnelle	20	5	25	50	2	X
ATT 10312		Danse contemporaine	20	5	25	50	2	X
ATT 10313		Texte - corps et musique	30	10	35	75	3	x
UE de méthodologie							2 crédits	
ATT 10414	UE 4 : Méthodes de notation et d'analyse	Prise de notes	10	5	10	25	1	X
ATT 10515	UE 5 : Acquisition techniques	Initiation à l'informatique	10	5	10	25	1	X
UE de Culture Générale							3 crédits	
ATT 10116	UE 6 : Théâtre, culture et marchés	Introduction à l'histoire de l'art moderne et contemporain	20	5	25	50	2	X
ATT 10117	UE 7 : Communication linguistique	Langue Vivante : Anglais Artistique 1	10	5	10	25	1	X
TOTAL						750	30	

PROGRAMME DES COURS DE LICENCE PROFESSIONNELLE DE L'EITB

2^{ème} Semestre

Code	UE	ECU	Modalités d'enseignement		TPE	CTT	CETC	Modalités d'évaluation
			CT/TD	TP				
UE de connaissance fondamentales					9 crédits			
ATT 20101	UE 1 : Le théâtre et son évolution	Introduction générale à l'histoire du théâtre	20	5	25	50	2	x
ATT 20102		Histoire du théâtre en Occident	20	5	25	50	2	x
ATT 20103		Histoire du théâtre en Afrique	20	5	25	50	2	x
ATT 20204	UE 2 : Les formes du théâtre	Introduction aux méthodes de jeu de l'acteur et aux formes de théâtre	30	10	35	75	3	x
UE de Spécialité ou de Découverte					12 crédits			
ATT 20305	UE 3 : Interprétation I :	Lecture publique texte en main (visite des textes fondamentaux de l'histoire du théâtre) Farce, comédie, tragédie.	30	10	35	75	3	x
ATT 20306		Mise en jeu dans chaque forme.	25	25	50	100	4	x
ATT 20407	UE 4 : L'art du récit	Techniques du récit et du conte	20	5	25	50	2	x
ATT 20408		Le Kpanlingan	10	5	10	25	1	x
ATT 20409		Le griot (Yoruba et manding)	10	5	10	25	1	x
ATT 20410		Le Parolier Djerma (Haoussa)	10	5	10	25	1	x
UE de méthodologie					7 crédits			
ATT 20511	UE 5 Recherche et planification	Initiation à la Recherche Documentaire	10	5	10	25	1	x
ATT 20512		Initiation à la Méthodologie de la Recherche Scientifique	10	5	10	25	1	x
ATT 20613		La gestion du temps	10	5	10	25	1	x
ATT 20614	UE 6 : Stage	Stages : Création de spectacle	25	25	50	100	4	x
UE de Culture générale					2 crédits			
ATT 20715	UE 7 : Théâtre et Culture	Le Fâ : Science et ressources culturelles	20	5	25	50	2	X
total						750	30	

PROGRAMME DES COURS DE LICENCE PROFESSIONNELLE DE L'EITB

3^{ème} semestre

Code	UE	ECU	Modalités d'enseignement		TPE	CTT	CETC	Modalités d'évaluation
			CT/TD	TP				
								cc
UE de connaissances fondamentales							6 crédits	
ATT 30101	UE 1 : Littérature dramatique	Genres littéraires	10	5	10	25	1	x
ATT 30102		Langue vivante : Anglais Artistique 2	10	5	10	25	1	x
ATT 30203	UE 2 : Pratiques du théâtre	Histoire du théâtre au Bénin	10	5	10	25	1	x
ATT 30204		Théâtre et mise en scène	20	5	25	50	2	x
ATT 30205		Généralités sur les arts vivants	10	5	10	25	1	x
UE de Spécialité ou de Découverte							17 crédits	
ATT 30306	UE 3 : Interprétation II	Technique du clown	20	5	25	50	2	x
ATT 30307		Jeu masqué (La Comédie dell'arte)	10	5	10	25	1	x
ATT 30308		Technique de la marionnette	20	5	25	50	2	x
ATT 30309		Théâtre contemporain : texte et mise en jeu	20	40	65	125	5	x
ATT 30410	UE 4 Communication théâtrale	Communication théâtrale : Relation texte-acteur-public	20	5	25	50	2	x
ATT 30511	UE 5 : Scénographie	Masque et maquillage	10	5	10	25	1	x
ATT 30512		Accessoires	10	5	10	25	1	x
ATT 30513		Lumière	10	5	10	25	1	x
ATT 30514		Costume	10	5	10	25	1	x
ATT 30515		Lignes et formes dans l'espace : scénographie et décor	10	5	10	25	1	x
UE de méthodologie							4 crédits	
ATT 30616	UE 6 Informatique et réalisation de projets	Conception & réalisation du projet artistique et culturel	30	10	35	75	3	x
ATT 30617		Informatique DAO	10	5	10	25	1	x
UE de Culture Générale							3 crédits	
ATT 30718	UE 7 : Théâtre, langue et culture	Médiation culturelle et Connaissances des Infrastructures et Evénements Culturels	20	5	25	50	2	x
ATT 30719		Technique de l'Expression Ecrite et Orale	10	5	10	25	1	x
TOTAL						750	30	

PROGRAMME DES COURS DE LICENCE PROFESSIONNELLE DE L'EITB

4 ^{ème} semestre								
Code	UE	ECU	Modalités d'Enseignement		TPE	CTT	CETC	Modalités d'Evaluation
			CT/TD	TP				
UE de Connaissances Fondamentales						1 crédit		
ATT 40101		Introduction au droit de propriété intellectuelle	10	5	10	25	1	x
UE de Spécialité ou de Découverte						20 crédits		
ATT 40202	UE 2 : Mise en scène	Voix parlée : le chœur dans la tragédie grecque ; micro et voix	10	5	10	25	1	x
ATT 40203		Les grandes conceptions de la mise en scène	30	10	35	75	3	x
ATT 40304	UE 3 : Cinéma	L'acteur face à la caméra	15	10	25	50	2	x
ATT 40305		Ecriture scénaristique	15	10	25	50	2	x
ATT 40306		Découpage technique	10	5	10	25	1	x
ATT 40407	UE 4 : Education artistique	Stage professionnel : Création de Spectacles :	0	50	100	150	6	x
ATT 40408		Rencontres Internationales de Théâtre à l'Ecole (RITE)	25	40	60	125	5	x
UE de Méthodologie						7 crédits		
ATT 40509	UE5 : Animation d'atelier	Technique d'animation d'atelier de théâtre.	30	10	35	75	3	x
ATT 40510		Travaux dirigés d'animation.	30	10	35	75	3	x
ATT 40511		Pédagogie théâtrale	10	5	10	25	1	x
UE de Culture Générale						2 crédits		
ATT 40612	UE 6 : Théâtre et entrepreneuriat culturel	Recherche de financement	10	5	10	25	1	x
ATT 40613		Gestion des ressources humaines	10	5	10	25	1	x
TOTAL						750	30	

PROGRAMME DES COURS DE LICENCE PROFESSIONNELLE DE L'EITB

5 ^{ème} Semestre								
Code	UE	ECU	Modalités d'Enseignement		TPE	CCT	CETC	Modalités d'évaluations
			CT/TD	TP				CC
UE de connaissances fondamentales								
UE de Spécialité ou de Découverte 26 crédits								
ATT 50101	UE 1 : Cinéma	Réalisation	20	40	65	125	5	x
ATT 50202	UE2 : Communication théâtrale	Sémiologie théâtrale	30	20	75	125	5	x
ATT 50203		Initiation à l'écriture et à l'adaptation théâtrale	25	25	50	100	4	x
ATT 50204		Création de spectacle et atelier de réalisation de scénographie	0	100	150	250	10	x
ATT 50305	UE 3 : Droit au Théâtre	Théâtre, droits d'auteur et droits voisins	20	5	25	50	2	x
UE de méthodologie 2 crédits								
ATT 50406	UE 4 : Communication d'entreprise	Psychologie de la communication	10	5	10	25	1	x
ATT 50407		Introduction à la Socio-économie de la Culture	10	5	10	25	1	x
UE de Culture Générale								
TOTAL						750	30	

6^{ème} semestre

Code	UE	ECU	Modalités d'enseignement		TPE	CTT	CETC	Modalités d'évaluation
			CT/TD	TP				
UE de Connaissances Fondamentales								
UE de Spécialité ou de Découverte 12 crédits								
ATT 60101	UE 1 : Traditions scéniques comparées	Les grandes mises en scène théâtrales	25	25	50	100	4	x
ATT 60202	UE 2 : Stage professionnel : Atelier de réalisation des visuels de Migration	Création d'une fresque	0	100	100	200	8	x
UE de Méthodologie 18 crédits								
ATT 60303	UE 3 : Expériences de terrain	Festival Migration	0	150	50	200	8	x
ATT 60404	UE 4 : Mémoire et soutenance	Soutenance	0	50	200	250	10	x
UE de Culture Générale								
TOTAL						750	30	